

VOLVO

FESTIVALALEN

TEXT & FOTO GUNAR JOHANSSON

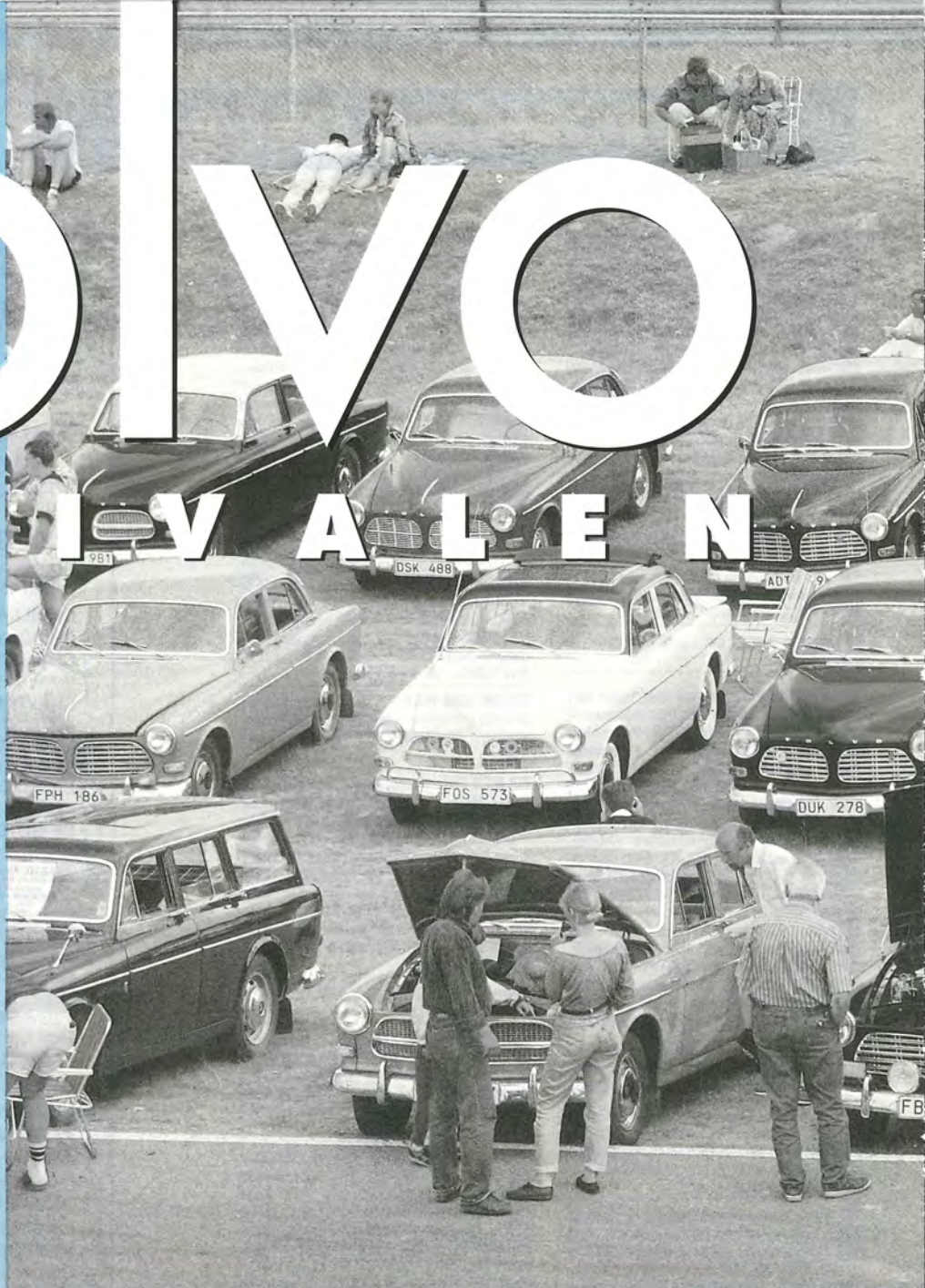
Lördagen den 13:e juli klockan 8.00 öppnades grindarna på Mantorp Park för den årliga Volvofestivalen. Tre timmar senare fanns över 250 Volvobilar uppstadade på innerbanans gräsplaner.

För arrangemanget stod Mantorp Park tillsammans med de olika Volvoklubbarna. Det finns särskilda klubbar för PV, Amazon, 164, P1800 o s v. Jan Nyrén från Amazon-klubben hade hjälpt till med att samordna de olika klubbarna. Förra året hade man Volvofestivalen i samband med Sportcar Show, men nu hade man valt att gå tillbaka till ett eget arrangemang. Förutom att träffas och diskutera Volvo tävlade man också om vackraste bil. Man tävlade i klasserna äldre Volvo, PV, Amazon, 140, 160/260, P1800 och ombyggda Volvo. Volvo stod som vanligt för priserna som bestod av pokaler och prischeckor på 1.500 kr för segraren i varje klass och 1.000/500 kr till tvåan respektive trean. Konkurrenten var stenhård eftersom det fanns så mycket bilar i varje klass, Amazoner och PV i mängder, men där fanns också 35 st P1800. Av den ovanliga Bertone coupén fanns det hela 9 exemplar.

KVALOMGÅNG

Domaren har vid ett sådant här tillfälle en nästan omöjlig uppgift, att rättvist bedöma så många bilar.

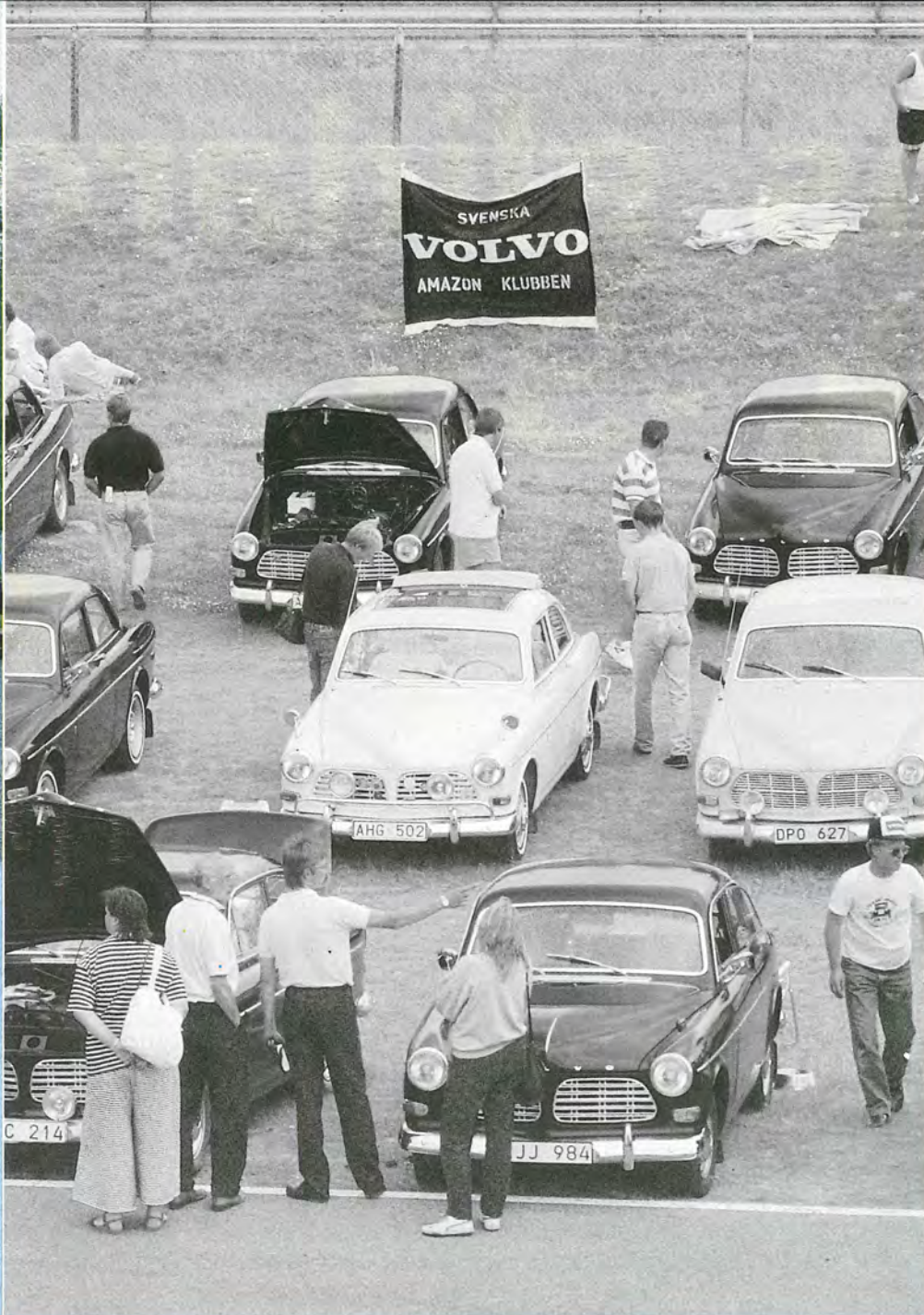
Man hade därför bett representanter för varje Volvoklass att utse de sex främsta bilarna. Spänningen steg betydligt när



Ett gäng fina representanter för Svenska Amazonklubben.



De prisbelönta bilarna, i klassen äldre Volvo, uppstadade för fotografering. Närmast Bo Anderssons segrande Volvo 832, Bo Källqvists TR704-taxi från 1937 och längst bort Tom Bergmans PV60.



speakern senare ropade upp de bilar som skulle radas upp för bedömning på start- och målstråket. På asfalten stod nu en imponerande kavalkad av Volvobilar och domarna kunde börja sin noggranna granskning. Det började småregna en aning och några av dem som inte valts ut åkte hem, men för dem som var kvar i tävlingen ökade spänningen betydligt. Vid tvåtiden, det hade nu slutat regna, började så speakern ropa upp pristagarna som fick åka fram till prisbordet och hämta sin belöning. Först ut och som segrare bland de äldre bilarna var Bo Andersson med sin vackert vinröda Volvo 832 "Disponent". "Disponenten" var lyxversionen av "Volvo-Suggan". I PV-klassen segrade Gunnar Immo. Det är bara att gratulera Immo till segern med hans otroligt fina 1947 års PV444. Det var första gången han var ute med bilen i sådana här sammanhang. Amazon-klassen vanns av Stellan Altvall från Laholm. P1800-klassen togs hem av Peter Börjesson med sin P1800 före holländaren Jan van Leeuwen, som åkt långt för att mäta sig med svenskarna på deras hemmaplan. 140-klassen vanns av Allan Cranston i en röd 144:a från 1967. 160/260-klassen togs hem av Mikael Karlsson i en 164 före Stig Nilssons Bertone coupé, en bil som är unik så till vida att det är den sista Bertone coupén som såldes i Sverige. Lägg därtill att den tioåriga bilen bara gått 1600 mil, så förstår ni kvalitén på de bilar som belönades denna helg. Ombyggda Volvo vanns av Karl Thelberg med en bil han kallade "Volvo Sonett", en bil enbart byggd med Volvo-komponenter och som försetts med "checks" förgasare.



För dem som hade ett renoveringsprojekt på gång, fanns de flesta delar att hitta på marknaden utefter depågatan.

SVENSK BILHISTORIA

Även om tävlingen om de finaste bilarna tog lång tid, så var det viktigaste att hinna träffa likasinnade och att se andras renoveringar. Här fanns mycket tips att få och hade man tur gjorde man fynd på marknaden som fanns utefter depågatan. För er som är ute efter delar till Amazon kan jag hänvisa till Amazonklubbens Jan Nyrén som har ett stort reservdelslager till just Amazon men även till andra modeller, han nås på telefon 0141-320 44. Vid den mönstring som en Volvofestival är, kan man se vilket enormt arbete som läggs ned på att bevara gamla Volvobilar, även sådana bilar som fortfarande används som bruksbilar, typ Amazon och 144. Det är viktigt att någon i tid sparar och bevarar de finaste exemplaren av vår svenska bilhistoria.