



Samlingen äldre, närmast Bo Källqvist TR704 från 1937. Därefter en "Sugga" i form av Anders Nilssons PV52. Som tredje bil syns Stig Johanssons PV56.

# VOLVOFESTIVAL I REGN

TEXT & FOTO GUNAR JOHANSSON

**Årets Volvofestival bjöd på en hel dags tungt ihållande regn. Festivalen, som arrangeras av Mantop Park tillsammans med de svenska Volvo-klubbarna, blev ändå trevlig och deltagarantalet var som vanligt stort.**

På väg till Mantorp funderade jag på hur många som skulle våga sig ut med sina ögonstenar i ruskvädret. Döm om min förvåning, vid framkomsten var där minst lika mycket bilar som föregående år. Regnet öste ner, och ur högtalarna skvalade Sven-Ingvars "Vid din sida...". Apropå Sven-Ingvars, Sven-Erik Magnusson har vid något tillfälle definierat begreppet Kultur: "Det är när det är mer människor

på scen än bland publiken". Med den definitionen var Volvofestivalen bestämt kultur, både bilar och publik "uppträdde" på Mantorp Parks start- och målraka. För att få delta med sin Volvo krävs att man har en modell som slutat tillverkas och att den finns representerad i någon av de arrangerande klubbarna. Bedömning fanns i följande sju klasser:

Äldre Volvo, PV, Amazon, P1800, 140, 160/260 och modifierade bilar. Som domare fungerade representanter från respektive Volvoklubb. De valde ut fyra bilar ur varje klass som fick köra fram för vidare bedömning och tävlan om de tre förstapriserna på 2000, 1000 och 500 kr.

#### VILKA VANN?

I den äldre klassen vann Sven Larsson med sin fina PV60 från 1946. PV60 är en tungviktare i amerikansk stil och skulle egentligen ha tillverkats från och med 1941, men kriget kom och tillverkningen kunde inte starta förrän 1946. Den hade en 6-cylindrig motor på 3670 cc och gav 90

hästkrafter. Bilen hann tillverkas i drygt 3000 exemplar innan tillverkningen upphörde 1950. Sven Larsson har ägt sin bil sedan 1977 och han har successivt renoverat sin klenod så att den blev klar för besiktning under fjolåret och nu kunde han hämta ut sin belöningen i form av ett första pris.

I PV-klassen vann Jan Bäckström med en pickup-byggd bil. Den har ett så kallat leveranschassi från 1962. Den byggdes då av Grip Karosseri i Västervik och har nu, av Jan, återställts i ett formidabelt nyskick.

Amazon-klassen togs hem av Stig Andersson med en 121 från 1964. Bilen är unik så till vida att den bara gått 900 mil sedan ny. Den har fått ny lack i vinter men är i övrigt nästan orörd. Stig berättade att det enda som skiljer bilens utseende från när den lämnade fabriken är de utvändiga backspeglarna, vilka han inte vill vara utan i dagens trafik.

Ingvald Johanssons P1800S valdes och belönades som den finaste P1800:an. Ingvalds helgonbil är en 63:a och en av de



**Ovan:**  
Ingvald Johansson  
och hans P1800  
från 1963.

**T v:**  
Segraren i  
klassen äldre  
bilar, Sven  
Larsson med sin  
PV60 från 1946.

**T h:**  
Bertil Ljungström  
knepp en andraplats  
med sin 164 från  
1972.



#### RESULTAT VOLVOFESTIVALEN

##### Äldre

1. Sven Larsson, PV60
2. Bo Källqvist, TR704
3. Anders Nilsson, PV52

##### PV

1. Jan Bäckström, "Leveranschassi"
2. Bertil Melkersson, PV 444
3. Bengt-Olov Nyman, PV 444

##### P1800

1. Ingvald Johansson, P1800S
2. Jan Iwars, P1800E
3. Tommy Samuelsson, P1800S

##### Amazon

1. Stig Andersson, 121
2. Jan-Inge Pehrsson, 123 GT
3. Lennart Johansson, 121

##### 140

1. Alan Cranston, 144
2. Staffan Eriksson, 142
3. Tomas Filipsson, 142

##### 160/262

1. Tord Andersson, 262C
2. Bertil Ljungström, 164
3. Leif Andersson, 164

##### Modifierade

1. Anders Enoksson
2. Patrik Larsson
3. Kristian Skarsråg

första svensktillverkade. Den har genomgått en, vad man kan kalla, rullande renovering. Sedan förra årets festival har den bland annat fått fronten omkromad och är nu i ett ypperligt skick, denna Volvos vackraste modell.

140-klassen togs för tredje året i rad av Alan Cranston med en 67:a. Alan är engelsman men numera bosatt i Linköping. Han berättar att bilen trots sina 7000 mil är i det närmaste orenoverad.

160-klassen vanns av en Bertone-kupé. Det var Tord Anderssons fina 262C från 1981 som föll juryn så väl i smaken. Totalt tillverkades bara 912 stycken av modellen det sista tillverkningsåret 1981. Tord förtäljde att inte så många såldes i Sverige och

att det aldrig trycktes upp några svenska handböcker. Allt förutom däcken är original på bilen, som gått 5000 mil. Denna komfortabla bil är utrustad med en B28E som ger 155 hk.

Konkurrensen i klassen för modifierade bilar var inte så stor eftersom deltagarantlet var litet. Klassen vanns emellertid av Anders Enoksson och hans V8-försedda Amazon.

#### RÄTT FORM

Volvofestivalen är inne på rätt spår. Man har fått en lagom blandning av marknad, utställning och tid för umgänge. Man har fina priser, kanske tack vare sina sponsorer Volvo och Classic Motor. Kvaliteten på de

utställda bilarna har med åren blivit allt bättre och konkurrensen har hårdnat allt mer. Årets festival hade ungefär 250 utställda bilar och ett tjugotal marknads-säljare. Det var dock tredje året i rad som man drabbades av vädrets makter. Volvo-renoverarna tycks emellertid vara de verkliga entusiasterna, det behövs mer än lite regn för att de skall stanna hemma. Som besökare hade jag, speciellt bland de prisbelönade bilarna, fått se resultatet av intresse, noggrannhet och högt kunnande. Kultur är inte bara när Bosse Larsson, i "Nygammalt", tycker kaffet är väldigt varmt och konstaterar att det måste vara kokt på björkved.